МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Дагестанский государственный педагогический университет"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 17 от 30.06.22г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора _____ *Асваров Н.А.*

"30" июня 2022 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

44.04.01

44.04.01 Педагогическое образование

Программа магистратуры: Теория и практика музыкального образования

Факультет: Музыкально-педагогический

Квалификация: магистр
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 2 г. 6 м.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Учебный год 2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС) № 126 от 22.02.2018

Код	*Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты*
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОШКОЛЬНОМ, НАЧАЛЬНОМ ОБЩЕМ, ОСНОВНОМ ОБЩЕМ, СРЕДНЕМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ)

Типы задач профессиональной деятельности
педагогический
культурно-просветительский
научно-исследовательский

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УМР _____ */ Дибиров И.А./*

Зав.сектором ОСиП УМУ _____ */ Раджабов Р.А./*

Руководитель магистерской программы _____ */ Абдулаева М.Ш./*

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																				У		К	К																					К	К	К	К	К	К	К	К
II			У	У	У		П	П	П	П	П	П	П									К	К																					К	К	К	К	К	К	К	К
III										Пд		Пд	Д	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

График сессий

	Курс 1						Курс 2					
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность	10		10		20				15		25	
Дата начала/Номер недели	7 ноября 2022 г.	10	31 января 2023 г.	22	13 июня 2023 г.	41			22 января 2024 г.	21	3 июня 2024 г.	40
Дата окончания/Номер недели	16 ноября 2022 г.	11	9 февраля 2023 г.	24	2 июля 2023 г.	44			5 февраля 2024 г.	23	27 июня 2024 г.	43

	Курс 3					
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность			24			
Дата начала/Номер недели			2 декабря 2024 г.	14		
Дата окончания/Номер недели			25 декабря 2024 г.	17		

Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Итого
	Теоретическое обучение и практики	**37 2/6**	**31 2/6**	**9 4/6**	78 2/6
У	Учебная практика	**2 4/6**	**2 4/6**		5 2/6
П	Производственная практика		**6**		6
Пд	Преддипломная практика			**2**	2
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			**6**	6
К	Каникулы	**9 5/6**	**9 5/6**	**6 5/6**	26 3/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	**2 1/6 (13 дн)**	**2 1/6 (13 дн)**	**1 3/6 (9 дн)**	5 5/6 (35 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.	более 39 нед.	не менее 12 нед. и не более 39 нед.	
Итого		**52**	**52**	**26**	130

План Учебный план магистратуры 'zm44.04.01_22_ТиПМузО.plx', код направления 44.04.01, программа магистратуры : Теория и практика музыкального образования, год начала подготовки

-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1																						
															-	Установочная сессия							Зимняя сессия							Летняя сессия						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Реферат	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.
Блок 1.Дисциплины (модули)							71	71		2556	2556	166	2354	36	47	342	4	4	14	320			486	2	6	14	464			864		6	34	806	18	
Обязательная часть							36	36		1296	1296	64	1214	18	31	216	2	2	8	204			324	2	4	6	312			576		4	20	534	18	
+	Б1.О.01	**Методология исследования в образовании**	**1**	**11**	**1**		12	**12**		**432**	**432**	**16**	**407**	**9**	12	36			**2**	**34**			72			**2**	**70**		**з**	324			**12**	**303**	**9**	**эзо**
+	Б1.О.01.01	Современные проблемы науки и образования	1	1			6	6	36	216	216	8	199	9	6	36			2	34			72			2	70		з	108			4	95	9	э
+	Б1.О.01.02	Методология и методы научного исследования			1		3	3	36	108	108	4	104		3														108			4	104		о
+	Б1.О.01.03	Теория аргументации в исследовательской деятельности		1			3	3	36	108	108	4	104		3														108			4	104		з
+	Б1.О.02	**Профессиональная коммуникация**		**111**			9	**9**		**324**	**324**	**12**	**312**		9	72			**4**	**68**			144		**2**	**2**	**140**		**2з**	108			**4**	**104**		**з**
+	Б1.О.02.01	Информационные технологии в профессиональной деятельности		1			3	3	36	108	108	4	104		3														108			4	104		з
+	Б1.О.02.02	Иностранный язык в профессиональной коммуникации		1			3	3	36	108	108	4	104		3	36			2	34			72		2		70		з							
+	Б1.О.02.03	Русский язык в профессиональной сфере		1			3	3	36	108	108	4	104		3	36			2	34			72			2	70		з							
+	Б1.О.03	**Предметная часть**	**1**	**122**	**1**		15	**15**		**540**	**540**	**36**	**495**	**9**	10	108	**2**	**2**	**2**	**102**			108	**2**	**2**	**2**	**102**		**з**	144		**4**	**4**	**127**	**9**	**эо**
+	Б1.О.03.01	Логика музыкальной композиции	1	1			6	6	36	216	216	12	195	9	6	72	2	2		68			72	2	2		68		з	72		4		59	9	э
+	Б1.О.03.02	Теоретические и исторические основы музыкознания			1		4	4	36	144	144	8	136		4	36			2	34			36			2	34			72			4	68		о
+	Б1.О.03.03	Основы культурной политики		2			3	3	36	108	108	8	100																						
+	Б1.О.03.04	Анализ и редактирование научного текста		2			2	2	36	72	72	8	64																						
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							35	35		1260	1260	102	1140	18	16	126	2	2	6	116			162		2	8	152			288		2	14	272		
+	Б1.В.01	Культурно-просветительская деятельность	2	2			6	6	36	216	216	20	187	9	1														36			4	32		
+	Б1.В.02	Музыкальная культура Дагестана			1		4	4	36	144	144	10	134		4	36			2	34			36			4	32			72			4	68		о
+	Б1.В.03	Массовая музыкальная культура	2	2			5	5	36	180	180	18	153	9																					
+	Б1.В.04	История музыкального театра		1			4	4	36	144	144	8	136		4	36	2		2	32			72			2	70			36			2	34		з
+	Б1.В.05	История этнокультурных центров России		1			4	4	36	144	144	6	138		4	36			2	34			36			2	34			72			2	70		з
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**			**2**		6	**6**		**216**	**216**	**22**	**194**		2	18		**2**		**16**			18		**2**		**16**			36		**2**		**34**		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Мультимедиав музыкальном образовании			2		6	6	36	216	216	22	194		2	18		2		16			18		2		16			36		2		34		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Музыкальные компьютерные программы			2		6	6	36	216	216	22	194		2	18		2		16			18		2		16			36		2		34		
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**			**2**		6	**6**		**216**	**216**	**18**	**198**		1														36			**2**	**34**		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Музыкально-эстетическое воспитание дошкольников			2		6	6	36	216	216	18	198		1														36			2	34		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Артпедагогика и арттерапия в музыкальном образовании			2		6	6	36	216	216	18	198		1														36			2	34		
Блок 2.Практика							40	40		1440	1440		1440		13								252				252			216				216		
Обязательная часть							40	40		1440	1440		1440		13								252				252			216				216		
+	Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа		1	2		8	8	36	288	288		288		4								72				72			72				72		з
+	Б2.О.02(П)	Научно-исследовательская работа		1	2		20	20	36	720	720		720		9								180				180			144				144		з
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая			2		9	9	36	324	324		324																						
+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика		2			3	3	36	108	108		108																						
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9		324	324		324																						
+	Б3.01	Подготовка и защита выпускной квалификационной работы					9	9	36	324	324		324																						
ФТД.Факультативные дисциплины							2	2		72	72	8	64																						
+	ФТД.01	Психолого-педагогическая коррекция средствами музыки				2	2	2	36	72	72	8	64																						

План Учебный план магистратуры 'zm44.04.01_22_ТиПМузО.plx', код направления 44.04.01, программа магистратуры : Теория и практика музыкального образования, год начала подготовки

Курс 2																				Курс 3																			
-	Установочная сессия							Зимняя сессия							Летняя сессия							-	Установочная сессия							Зимняя сессия							Летняя сессия						
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Формы контр.
24								396	8	8	18	362			468	10	8	30	402	18																							
5															180	4		12	164																							
5															180	**4**		**12**	**164**		**2з**																					
3															108	2		6	100		з																					
2															72	2		6	64		з																					
19								396	8	8	18	362			288	6	8	18	238	18																							
5								108	2		6	100		з	72	2		6	55	9	э																					
5								108	4		6	98		з	72	2		6	55	9	э																					
4								72		**8**		**64**			72		**8**		**64**		**о**																					
4								72		8		64			72		8		64		о																					
4								72		8		64			72		8		64		о																					
5								108	**2**		**6**	**100**			72	**2**		**6**	**64**		**о**																					
5								108	2		6	100			72	2		6	64		о																					
5								108	2		6	100			72	2		6	64		о																					
24								684				684			288				288			3																					
24								684				684			288				288			3																					
4								144				144		о																												
11								216				216			180				180		о																					
9								324				324		о																											
															108				108		з	3																					
															324				324			9																					
															324				324			9																					
2								72	4		4	64																															
2								72	4		4	64									ф																					

План Учебный план магистратуры 'zm44.04.01_22_ТиПМузО.plx', код направления 44.04.01, программа магистратуры : Теория и практика музыкального образования, год начала подготовки

Закрепленная кафедра		-
Код	Наименование	Компетенции
		УК-6; ОПК-1; УК-3; ОПК-4; УК-1; ОПК-8
2	Педагогики	УК-3; ОПК-1
2	Педагогики	УК-6; ОПК-8
2	Педагогики	УК-1; УК-6; ОПК-4
		УК-4; ОПК-2; ОПК-8
10	Информационных и коммуникационных технологий	УК-4; ОПК-2
27	Английского языка	УК-4; ОПК-8
66	Теории методики обучения русскому	УК-4; ОПК-2; ОПК-8
		ОПК-2; УК-3; ПК-3; ПК-1; ПК-5; УК-5; ПК-2
33	Музыковедения, хорового	ПК-5
33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики	ПК-5
33	Музыковедения, хорового	ПК-3
33	Музыковедения, хорового	ПК-5
33	Музыковедения, хорового	УК-2; ПК-4; ОПК-4; УК-5
33	Музыковедения, хорового	ПК-5; УК-5
33	Музыковедения, хорового	ПК-5; ПК-3
33	Музыковедения, хорового	ПК-5; ПК-3
33	Музыковедения, хорового	ПК-5; УК-5
		ПК-5
33	Музыковедения, хорового	ПК-5
33	Музыковедения, хорового	ПК-5
		ОПК-4
33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики	ОПК-4
33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики	ПК-2; ОПК-3
33	Музыковедения, хорового	ОПК-1; ОПК-8; ПК-5
33	Музыковедения, хорового	ПК-1; ОПК-8; ПК-5; ОПК-2; УК-5
33	Музыковедения, хорового	ОПК-4; ОПК-7; ОПК-3; УК-3; УК-5; УК-6; ОПК-1; ПК-3; ПК-1; ПК-2
33	Музыковедения, хорового	ОПК-8; УК-4; ПК-5; ПК-4
33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики	УК-5; УК-6; УК-4; УК-1; УК-2; ПК-5; ОПК-4; ПК-4; ОПК-5; ОПК-7
33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики	ПК-2; ОПК-3

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план магистратуры 'zm44.04.01_22_ТиПМузО.plx', код направления 44.04.01, год начала подготовки 2022

		Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е. Мин.	з.е. Макс.	з.е. Факт			
	Итого (с факультативами)					178	122	60	50	12
	Итого по ОП (без факультативов)					169	120	60	48	12
Б1	Дисциплины (модули)	51%	49%	34.2%		120	71	47	24	
Б1.О	Обязательная часть					36	36	31	5	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					35	35	16	19	
Б2	Практика	100%	0%	0%		40	40	13	24	3
Б2.О	Обязательная часть					40	40	13	24	3
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений									
Б3	Государственная итоговая аттестация					9	9			9
ФТД	Факультативные дисциплины					9	2		2	

Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы	41.9	54	40.3		
Контактная работа (акад.час/год)	обязательная	83	84	82		
	необязательная	8		8		
Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1	166	84	82		
	Блок Б2					
	Блок Б3					
	Блок ФТД	8		8		
	Итого по всем блокам	174	84	90		
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)		2	2		
	ЗАЧЕТ (За)		10	5		
	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)		3	5		

Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных	14.46%	
Объём обязательной части от общего объёма программы (%)		63.3%	
Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)		6.49%	